

Knajv Lasses polska eller "Skräddarepolskan",  
efter "Knajv Lasse", Kniv Lars, Älvdalen,  
upptecknad efter Anders Södersten 1851-1913, Holen, Älvdalen  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

588. *P O L S K A*

»Knajv Lasses polska»

The musical score is written on five staves in treble clef, with a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 132. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some slurs and accents. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Knajv Lasse eller *Kniv Lars* var en spelman och brorson till »Gambt Berg». Låten är identisk med den i hela landet spridda »Skräddarepolskan».